

٢٠١٥/١٢/١٥

دراسات

«التخوين.. والتكفير».. أزمة العقل العربى

يوسف الشريف



وتحدث عبد المجيد
«عن أنه إذا اجتمعت
الحالتان (احتكار
الوطنية واحتكار
الدين) فى لحظة
تاريخية واحدة،
يصبح العقل فى

أزمة خطيرة على النحو الذى حدث فى مصر بعد
صدمة حكم الإخوان وإسقاطه فى منتصف عام
٢٠١٣، فلم يعرف العقل المصرى العام مثل هذه
الأزمة منذ بداية القرن التاسع عشر حين بدأت
رحلة الانتقال المتعثر إلى العصر الحديث الذى
مازلنا نقف على أبوابه بعد أكثر من قرن، فلا
نتقدم خطوة إلا نترجع اثنتين أو أكثر، وأن الحالة
التي أنتجت قابلية مجتمعية لاحتكار الدين وتأييده
لمن يزعمون التحدث باسمه، هي نفسها التي خلقت
استعدادا لاحتكار الوطنية وتصفيقا لمن يدعون
امتلاكها نيابة عن الوطن».

«التخوين باسم الوطنية» «التكفير» باسم
الدين.. قضية تنامت وتزايدت مؤخرا بعد ثورة ٢٥
يناير وصارت رمزا للصراع بين فصائل بحثت
عن مصالحها دون النظر إلى المجتمع المصرى
الذى تعرض للخطر.. ناقش هذه القضية الكاتب
الدكتور وحيد عبد المجيد فى كتابه الأخير «أزمة
العقل العربى».. «التخوين والتكفير» الصادر عن
مركز المحروسة.

اعتبر عبد المجيد فى كتابه أن «التخوين
والتكفير» هما وجهان للعملة نفسها بكل ما تنطوى
عليه من إرهاب وما تؤدى إليه من تسميم المجتمع
وتدمير العقل». وأشار إلى أن «الاتجاه الذى
يحترف تخوين المختلفين فى الرأي، وتشويههم
لعجزه عن مناقشتهم، بلغ مستوى يفرض وقفة
تحليلية سعيًا إلى فهم ما يحدث للعقل المصرى،
فالتخوين القائم على ادعاء احتكار الوطنية لا
يقل ضحالة وخطرا عن التكفير القائم على زعم
احتكار الدين».

وكشف الكاتب أن
نلك كان سهلا لمن
ركبوا موجة رفض
احتكار الدين فى ٣٠
يونيو، دون أن تكون
مواجهة هذا الاحتكار
هى هدفهم الحقيقى،

أن يخلقوا أجواء تتيح لهم احتكار الوطنية لكي
يستخدموها لإعادة إنتاج شبكات المصالح الكبرى،
مستغلين العنف والإرهاب اللذين تصاعدا عقب
إخراج محتكرى الدين من السلطة.

وذكر الكاتب أن أزمة العقل المسلوب تظهر فى
ظل حالة احتكار الوطنية فى مظاهر عدة، أولها
خطاب أحادى يصادر التعدد والتنوع اللذين
يشريان أى مجتمع ويتعامل مع هذا المجتمع كما
لو أنه كتلة واحدة صماء لا تعى ولا تفعل ويصادر
فريدي الإنسان ويستكثر عليه حقه فى أن يكون
له حتى مجال خاص ينتفس فيه بحرية بعد غلق

المجال العام أمامه، وثانيها نزعة إلى شيطنة الآخر
المختلف أيا كان مدى الاختلاف معه، وثالثها
انتشار الخوف، سواء طبيعى أو مصنوع، حيث
تعمل آلة التخوين الإعلامية والإدارية بأقصى
طاققتها لضمان شيوع الفرغ من الإرهاب وزيادة
الطلب على الأمن، ورابعها توسع نطاق الخرافات
السياسية والاجتماعية وازدياد الميل إلى التفسير
التأمري للأحداث نتيجة تعطل العقل واستلابه،
وبما يؤدى إلى تفاقم أزمته، واحتدام الأزمة العامة
فى أن معا، وخامسها شيوع الاعتقاد فى أن
الحاكم هو المنقذ أو المخلص، وبالتالي تقليل أهمية
المشاركة المجتمعية التى تترجع فى ظل ما يرتبط
بهذا الاعتقاد من فرض قيود على المجتمع وإيجاد
أجواء لا تشجع على المبادرات الحرة الخلاقة التى
يستحيل التقدم إلى الأمام بدونها فى هذا العصر.

الكتاب: التخوين باسم الوطنية
المؤلف: د. وحيد عبد المجيد
الناشر: مركز المحروسة ٢٠١٥