

الحق فوق القوة

والأمة فوق الحكومة

«سعد زغلول»



الوفد

alwafd

نحو الحرية السلطة والإضراب: عرض كوميدي!

والحقيقة أنه صدق في ذلك فلم يقل أحد إن الحزب الوطني خائب لأن هذا يفترض وجودا حقيقيا له على الأرض وهذا الافتراض يعني أن مشكلة الحزب المذكور هي فقط في خيبته في حين أن المعضلة الأساسية تكمن في طابعه الاقتراضي.

وهو لا يختلف في ذلك عن شباب ٦ أبريل الذين لا يزعمون أنهم أغلبية كاسحة، ويعترفون بأنهم موجودون أساسا على شبكة «الانترنت» التي تعبر عن وجود افتراضي وما الحزب الحاكم إلا كيان افتراضي بدوره ولكن بدون وجود حتي على الانترنت. أما ملايين التي وصلت الي ثلاثة «في عين العدو» فهي جزء من الفكاهة السياسية التي يتحفا بها قادته الذين لا يعرفون شيئا عن الأحزاب في عموم الدنيا.

فليس هناك حزب في العالم يزيد عدد أعضائه علي المليون حقا إلا في الهند وربما في الصين لأن الحزب الشيوعي هناك يعمل بجدية بخلاف أحزاب المعكسر السوفيتي السابق التي كانت عضويتها في معظمها ورقية. أما أحزاب أوروبا العريقة ديمقراطيا التي تعتبر مهد الحياة الحزبية الحديثة فلا يزيد عدد أكبرها علي بضعة مئات قليلة.

ولكن من أين يعرف ذلك أشاوس السلطة والحزب الحاكم في بلد نجحوا في إخراجه عن دائرة ثورة المعرفة التي يعيشها العالم من حولنا وليس هذا إلا غيبضا من فيض انجازاتهم التي دمرت الاحتراف في كل مجال، وليس فقط في الساحة السياسية، فقد نزعو من مختلف الحرف والمهن ما كان يميزها من مستوى رفيع فتدني الأداء وتدهور المنتج وانتشرت فيه الفهولة والعشوائية.

ولا يخجل هؤلاء الهواة حتي النخاع والذين لم يبلغ بعضهم حتي مستوى الهواية السياسية، من اتهام شبان مازالوا في باكورة حياتهم بأنهم غير محترفين ولا يفهمون أن غياب الاحتراف هو بعض ما نتج عن الطريقة التي أدير بها هذا البلد ومازال.



بقلم:

د. وحيد

عبد المجيد

يحب بعض أصدقائنا في السلطة والحزب الحاكم أن يرفهوا عنا من وقت الي آخر ليخرجونا من حالة الكآبة الوطنية العامة التي خلقتها سياستهم خلال أكثر من ثلاثة عقود.

ونحن إذ نشكرهم علي ذلك لا يدهشنا المدي الذي بلغوه في الافتراق عن واقع شعبهم وبلدهم. فهم يبدون مضحكين كما لو أنهم ضلوا طريقهم من الدراما الكوميدية الي الكوميديا السياسية عندما وصفوا دعاة ما أطلق عليه «إضراب ٦ أبريل» ومن أيدوا الدعوة بأنهم هواة سياسيون.

ولا خلاف معهم في ذلك فما حدث هو بالفعل تعبير عن شيوع الهواية وقلة الاحتراف والعجز عن استيعاب دروس الاخفاقات السابقة ولكن شباب ٦ أبريل ومن ساروا وراء دعوة «الإضراب العام» ليسوا وحدهم الهواة فما هؤلاء إلا قادمون جدد الي ساحة الهواية

التي خلقتها أصلا نظام الحكم بحكوماته المتعاقبة والحزب الذي تحكم باسمه علي مدي عقود وليس هؤلاء الذين تندروا علي شباب ٦ أبريل إلا هواة مثلهم بل قبلهم فقد أدي تجديد الحياة السياسية ووضع مصر في ثلاجة الي جمود مطبق تلاشي في ظل ما كان لدينا من احتراف سياسي محدود تعود أصوله الي ما قبل ثورة ١٩٥٢ في الأساس.

وتم استفاد بقايا ذلك الاحتراف حتي أواخر السبعينيات وأوائل الثمانينيات ولذلك فما أن أطبق الجمود علي البلاد والعباد حتي كان آخر ما بقي من احتراف سياسي قد تلاشي وهذه إحدى أكبر المعضلات التي تواجه مصر المسكينة اليوم وهي تبحث عن طريق للخروج من أزمتها فالحكومة لا تضم وزراء محترفين سياسيا إلا علي سبيل الاستثناء وعلاقة قادة الحزب الحاكم وكوادره بالسياسة وليس فقط بالاحتراف السياسي، لا تزيد كثيرا علي علاقة دارسي الآداب بتكنولوجيا النانو، قال أحدهم قبل أيام «إن الحزب الوطني مش خائب»، ونشرت إحدى صحفهم كلامه هذا عنوانا عريضا علي سبعة أعمدة كاملة «أي سبعة أثمان عرض الصفحة لمن لا يعرفون لغة الصحافة».